

Modelar comportamientos usando videos

DS Press Otoño del 2011

Por Susan Ellis, Marietta, GA

Reimpreso de Down Syndrome News, Vol 34, #3

Las personas se sorprenden cuando conocen el concepto de modelar comportamientos usando videos. ¿Algo tan simple es realmente efectivo? Me di cuenta de lo poderosa que puede ser la televisión cuando vi a mi hijo Ryan de cinco años, imitar una rutina de baile mientras miraba un video. Por casi dos años se le ha dificultado mucho la escritura y no se acercaba a un crayón sin hacer pataletas. Un día me pregunte si Ryan veía a alguien escribiendo en la TV, lo imitaría? Hice una cinta de video de su terapeuta ocupacional, Marnie, escribiendo la letra 'c.' Como siempre, Marnie canto su canción típica (dando instrucción de cómo escribir la letra) y agregamos objetos que empezaban con la letra 'c' para mantener su atención y hacerlo más divertido. Cuando le mostré a Ryan el video de tres minutos, sonrió y me pidió verlo de nuevo. Después, le coloque un marcador en su mano y no lo tiró. Por el contrario, Ryan empezó a cantar la canción e intentó escribir la letra. Después de dos años de terapia, ¿pudo un video hacer el cambio? Modelar usando videos es definido como una forma de aprendizaje a través de la observación en donde se aprenden los comportamientos deseados con una demostración en un video y después imitando el comportamiento del modelo presentado. Desde el 2006, Marnie y yo hemos producido cuatro videos profesionales de escritura. Hemos recibido varios testimonios de cómo nuestros programas han hecho la diferencia en niños con síndrome de Down. He investigado sobre el uso de videos para modelar comportamientos en individuos con síndrome de Down desde la infancia hasta los adultos, con discapacidad intelectual reducida o severa. Así que, estudie el siguiente procedimiento y considere crear usted misma un video en casa para ayudar a su hijo.

¿Qué se puede modelar en el video?

- Habilidades para la independencia personal, como lavado de los dientes, vestido, amarrado de zapatos o preparación de un emparedado
- Habilidades de motricidad fina como colorear y enlazar
- Habilidades de motricidad gruesa, como saltar o atrapar una pelota
- Habilidades académicas, como reconocimiento de objetos, preguntas con respuesta si/no e incluso operaciones matemáticas como divisiones
- Habilidades sociales en escenarios como una visita al dentista, saludar y reunirse con otras personas o participar en juegos de mesa

¿Qué se debe grabar en el video?

Seleccione una persona que va a demostrar la habilidad frente a la cámara. Sugiero usar a una persona a la que su hija responda en la mejor forma. Su esposo, un amigo, hermano, terapeuta, un vecino. Si no encuentra a la persona correcta, prepare la cámara y grábese usted misma!

Prepárese, Lista, Acción

Usted lo puede hacer, sea que desempolva una cámara antigua de cinco libras o utilice un iPhone. No es difícil, pero se deben tener en cuenta inicialmente unos pasos básicos:

- Mantenga solo un punto de enfoque. Decida entre una tarea o un escenario. El niño se puede sentir abrumado con mucha información o cuando se le presentan muchas partes en una sola vez.
- Utilice lenguaje sencillo y positivo. Recuerde las lecciones iniciales de terapia de lenguaje: menos es más. Use frases y direcciones simples. Indique a la persona que va a modelar las actividades que quiere realizar.
- Invente una canción. Los niños disfrutan mucho de los ritmos y rimas. Intente cambiar la letra de una de las famosas rimas y tendrá éxito fácil! También, puede hacer su propia canción. Hágala con ritmo y fácil de aprender.
- Repita varias veces la acción. Repita las palabras en la nueva canción que compuso varias veces, repita la acción visual que quiere enseñar, o mire el video varias veces. Recuerde, repetir es la clave para retener un concepto.
- Piense en la perspectiva. En muchos videos, enfocar directamente al modelo es suficiente. Sin embargo, cuando se trata de habilidades técnicas o de motricidad fina, debe colocar la cámara desde la perspectiva de su hijo. Si quiere demostrar como colorear un dibujo, debe posicionar la cámara detrás de la espalda y por encima del hombro del modelo, para que su hijo lo vea desde su propio punto de vista.
- Evite distracciones. Trate de ver a través de los ojos de su hijo cuando esté grabando. En lo posible, evite tomas que distraen la atención de su hijo.
- Mantenga el video corto y atractivo. Tenga en cuenta el periodo de atención de su hijo, independientemente del tema seleccionado para el video. Trate de hacer un video con duración entre dos y cinco minutos. Es mejor que le pidan verlo de nuevo (con el beneficio de la repetición) a sentirse aburridos y perder la mitad de la lección.
- Elabore un plan. Hable con su 'actor,' planee las tomas y practique lo que va a decir o cantar, varias veces antes de empezar la grabación.

Una vez experimente los resultados asombrosos en su hijo de modelar comportamientos usando videos, usted cambiará su forma de afrontar el siguiente reto. Nuestra familia ha tenido éxito con varios videos disponibles en el mercado, por eso, consulte primero su biblioteca local. Pero, cuando no encuentro lo que necesito, preparo mi cámara de video y lo hago yo sola. Recuerde, ¡entre más rápido su hijo aprenda la habilidad, mejor, para poder construir sobre ella!